**WIECZÓR OTWARCIA**

**KONCERT, KOLACJA, DJ SET**

**9 września / 19.30 / Park Ocalałych**

**Volny Chor**

Jest jednym z symboli białoruskiego protestu. W zaledwie dwuletniej historii przez jego szeregi przewinęło się ponad trzystu pięćdziesięciu artystów. Byli zatrzymywani, skazywani na kary więzienia i grzywny; niektórym grożą wieloletnie wyroki; wielu zostało zmuszonych do opuszczenia kraju. Volny Chor śpiewa o wielkiej przeszłości, strasznej teraźniejszości i świetlanej przyszłości Wolnej Białorusi.

Projekt Volnego Choru zrodził się w środowisku muzyków Białoruskiej Filharmonii Narodowej w sierpniu 2020 roku. Szybko dołączyli do nich członkowie innych mińskich zespołów: dyrygenci, wokaliści, instrumentaliści, bardowie, muzycy ludowi i zwykli ludzie, którzy chcieli śpiewać. Zawodowców i amatorów połączyło pragnienie powstrzymania przemocy i przywrócenia sprawiedliwości.

Na repertuar Volnego Choru składają się utwory autorów białoruskich, z których wielu było represjonowanych, zginęło z rąk władz sowieckich lub zostało przez nie wydalonych z kraju. Część utworów ukazała się za granicą lub w wydawnictwach podziemnych, zostało zakazanych i zapomnianych. Poprzez swoją działalność Volny Chor przyczynia się zatem do odrodzenia białoruskiego dziedzictwa muzycznego. Muzycy korzystają też z utworów i aranżacji współczesnych kompozytorów – niektóre powstały specjalnie dla nich. W ten sposób Volny Chor buduje mosty między przeszłością a teraźniejszością, opowiadając o aktualności dzieł i harmonii czasów.

Na początku artyści organizowali flash moby w centrach handlowych, śpiewali podczas pokojowych marszów protestacyjnych, występowali w operze, metrze, na stacji kolejowej. Od końca czerwca 2021 roku chór kontynuuje swoją działalność w Polsce. Powołana w Warszawie Fundacja Volny Chor skupia wybitne postacie kultury i ma na celu zachowanie kultury białoruskiej na emigracji, ale także promowanie jej w Białorusi i na całym świecie.

**Dłuższy stół – kolacja wspólnotowa**

José Andrés, założyciel World Central Kitchen – organizacji, która zapewnia zdrową żywność dla rodzin i osób dotkniętych katastrofami, powtarza: gdy masz więcej, niż potrzebujesz, zbuduj dłuższy stół, a nie wyższy płot.

Dajcie się zaprosić na kolację! Usiądźmy przy długim stole i podzielmy się tym, czego mamy dużo – jedzeniem, rozmową, akceptacją, zrozumieniem. Bądźmy razem bez scenariusza i bez planu, za to z pysznym jedzeniem, doskonałą muzyką i wspaniałymi ludźmi.

Kuchnia społeczna to przedsięwzięcie polegające na wspólnym jedzeniu, zabawie, rozmowach. Zasady są bardzo proste: przynosisz własną potrawę według zadanego hasła (tym razem: danie wielokulturowe), opisujesz jej skład i stawiasz na wspólnym stole.

**Potok Funka & DJ Tamaryan**